



INTERNATIONAL  
**HOLOCAUST  
REMEMBRANCE**  
ALLIANCE

# **Cómo reconocer y contrarrestar la distorsión del Holocausto**

---

**RECOMENDACIONES PARA LOS  
RESPONSABLES DE LA FORMULACIÓN DE  
POLÍTICAS Y LA TOMA DE DECISIONES**

Primera edición publicada en 2021 por la Alianza Internacional para la Memoria del Holocausto (IHRA, por sus siglas en inglés).

© 2021, IHRA

Esta publicación fue posible gracias al apoyo financiero del Ministerio de Relaciones Exteriores de Alemania, Berlín.

Las opiniones y posturas expresadas en esta publicación no representan necesariamente las opiniones de los Países Miembros de la IHRA.

Todos los derechos reservados. El contenido de esta publicación puede utilizarse y copiarse libremente con fines educativos y otras finalidades no comerciales, siempre que tales reproducciones se encuentren acompañadas por el reconocimiento de la IHRA como fuente.



**Nadie tiene derecho a negar o minimizar el peor crimen de la historia humana: el Holocausto. El objetivo de este Grupo de Trabajo Global sobre Distorsión del Holocausto consiste en contrarrestar las mentiras peligrosas y los datos distorsionados en torno al Holocausto. Debemos aprender de nuestro pasado. Se lo debemos a cada víctima y cada sobreviviente. Sabemos a dónde pueden conducir el odio y los discursos de odio si muchas personas se encogen de hombros y miran hacia otro lado. Depende de todos nosotros defender la democracia.”**

*Heiko Maas, 2020*



**La memoria tiene su propio idioma, su propia textura, su propia melodía secreta, su propia arqueología y sus propias limitaciones; ella también puede ser herida, robada y deshonrada; pero depende de nosotros recatlarla y evitar que se convierta en algo ordinario, banal y estéril. Recordar significa dar una dimensión ética a todos los esfuerzos y las aspiraciones.”**

*Elie Wiesel, 2003*

# Aportes

Esta publicación no habría sido posible sin los valiosos aportes de Juliane Wetzel (Centro de Investigación sobre Antisemitismo/próxima Presidenta del Comité sobre Antisemitismo y Negación del Holocausto), y Robert Williams (Museo Conmemorativo del Holocausto, Estados Unidos/Presidente del Comité sobre Antisemitismo y Negación del Holocausto).

La publicación fue producida con la asistencia ofrecida por expertos y delegados de diversos Países Miembros de la IHRA, así como por los representantes de las Organizaciones Asociadas Internacionales Permanentes de la IHRA.

Se agradece especialmente por su apoyo a Brigitte Bailer (Centro de Documentación de la Resistencia Austríaca, Austria), Jurmet Huitema-de Waal (Fundación Anne Frank, Países Bajos), Robert Rozett (Instituto Internacional de Investigación del Holocausto, Yad Vashem, Israel), Kamilé Rupeikaitė-Mariniuk (Museo Estatal Judío Vilna Gaon, Lituania), Andrea Szőnyi (Fundación USC Shoah, Hungría), Christian Wee (Centro Falstad, Noruega), Mark Weitzman (Centro Simon Wiesenthal, EE.UU.).

El contenido de este documento fue desarrollado mediante una serie de talleres de expertos y se agradece particularmente por su participación y sus aportes a Johanna Barasz (DILCRAH –Delegación Interministerial para Combatir el Racismo, el Antisemitismo y el Odio hacia Personas LGBT, Francia), Ildikó Barna (Universidad Eötvös Loránd, Hungría), Zane Battinou (Museo Judío de Grecia, Grecia), Werner Dreier (erinnern.at, Austria), Karel Fracapane (UNESCO -- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), Eva Fried (Foro de Historia Viviente, Suecia), Daniel Gerson (Instituto de Estudios Judíos, Universidad de Berna, Suiza), Annemiek Gringold-Martinot (Monumento Nacional del Holocausto Hollandsche Schouwburg, Países Bajos), Andrew Hollinger (Museo Conmemorativo del Holocausto, Estados Unidos), Jane Jacobs (Yad Vashem, Israel), Viktor Kundrák (OSCE – Organización para la Seguridad y la Cooperación en Europa/ OIDDH–Oficina de Instituciones Democráticas y Derechos Humanos), Thomas Lutz (Fundación Topografía del Terror, Alemania), Alex Maws (AJR –Asociación de Refugiados Judíos, Reino Unido), Anna Mišková (Museo de Cultura Romaní, República Checa), Henri Nickels (Agencia de los Derechos Fundamentales de la

Unión Europea, Austria), Zuzana Pavlovská (Museo Judío de Praga, República Checa), Tracey Petersen (Naciones Unidas, Programa de Divulgación sobre el Holocausto), Iris Rosenberg (Yad Vashem, Israel), Otto Rühl (Helsingør Gymnasium, Dinamarca), Leon Saltiel (Congreso Judío Mundial), Paweł Sawicki (Museo Estatal Auschwitz-Birkenau, Polonia), Robin Sclafani (CEJI – Contribución Judía a una Europa Inclusiva, Bélgica), Simonetta Della Seta (Museo Nacional de Judaísmo Italiano y la Shoah, Italia), Tome Shekerdjiev (OSCE – Organización para la Seguridad y la Cooperación en Europa/OIDDH–Oficina de Instituciones Democráticas y Derechos Humanos), Miško Stanišić (Terraforming, Serbia), Irena Šumi (Universidad de Ljubljana, Eslovenia), Elisabeth Ungureanu (Instituto Nacional “Elie Wiesel” para el Estudio del Holocausto, Rumania), Mike Whine (Community Security Trust, Reino Unido), y Gadi Luzzatto Voghera (Centro de Documentación Judía Contemporánea, Milán).

Por la edición de esta publicación, se agradece particularmente a Toby Axelrod.

Extendemos nuestro más sincero agradecimiento por sus aportes y la revisión de esta publicación a los representantes de la UNESCO, en particular a Karel Fracapane.

Los miembros de la Junta Consultiva responsables de dirigir la producción de la publicación son: Robert Williams (Museo de Memoria del Holocausto, Estados Unidos/Presidente del Comité sobre Antisemitismo y Negación del Holocausto), Juliane Wetzel (Centro de Investigación sobre Antisemitismo/próxima Presidenta del Comité sobre Antisemitismo y Negación del Holocausto), Michael Baier (Jefe de la Delegación austríaca de la IHRA), Karina Häuslmeier (Jefa de la Delegación alemana de la IHRA), Lennart Aldick (Subsecretario General de la IHRA) y Kathrin Meyer (Secretaria General de la IHRA).

El proyecto es coordinado por Julana Bredtmann (Ejecutiva de Programa, Oficina Permanente de la IHRA).

# Índice

<b>PREFACIO DE HEIKO MAAS</b>	<b>8</b>
-------------------------------	----------

---

<b>PREFACIO DE JULIANE WETZEL Y ROBERT WILLIAMS</b>	<b>10</b>
---	-----------

---

<b>SOBRE LA IHRA</b>	<b>13</b>
----------------------	-----------

---

<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>14</b>
---------------------	-----------

---

1. ¿Por qué debemos combatir la distorsión del Holocausto? .....	15
2. ¿Qué es la distorsión del Holocausto? .....	17
3. Cómo responder ante la distorsión del Holocausto .....	21
4. ¿Qué se puede hacer desde la formulación de políticas? .....	25

<b>I. IDENTIFICACIÓN Y SUPERVISIÓN DE LA DISTORSIÓN DEL HOLOCAUSTO</b>	<b>28</b>
--	-----------

---

1. Directrices relativas a la supervisión: Reconocimiento de la distorsión .....	30
2. Metodologías transparentes: Foco en la distorsión .....	32
3. Cooperación nacional e internacional: El abordaje sin fronteras .....	33

## **II. CAPACITACIÓN PARA AFRONTAR LA DISTORSIÓN 34**

---

1. Financiamiento sostenible para la capacitación: Estar un paso adelante ..... 38
2. El objeto de la enseñanza: El abc de la distorsión ..... 40
3. Los destinatarios: Los líderes de opinión y los mentores ..... 43

## **III. FORTALECIMIENTO DE LAS INSTITUCIONES DEDICADAS AL HOLOCAUSTO: PRESERVACIÓN DE LEGADOS HISTÓRICOS 46**

---

1. Garantía de apoyo sostenible: Respaldo a las instituciones que defienden la historia ..... 49
2. Identificación de marcos para la realización de visitas grupales y programas de encuentro: preparación y actividades sobre lo aprendido ..... 51
3. Desarrollo profesional: Capacitación para los guías ..... 52
4. Afianzamiento de la cooperación internacional: La distorsión no conoce fronteras ..... 53

## **IV. RECONOCIMIENTO Y RESPUESTA A LA DISTORSIÓN EN LÍNEA 54**

---

## **V. RECURSOS ADICIONALES 58**

---

### **ESTATUTOS DE LA IHRA Y DEFINICIONES OPERATIVAS 61**

---

- Declaración de Estocolmo ..... 61
- Declaración Ministerial IHRA 2020 ..... 61
- Definición operativa de negación y distorsión del Holocausto ..... 61
- Definición operativa de antisemitismo ..... 61
- Definición operativa de antigitanismo/antirromanismo ..... 61
- Estatuto Internacional de Museos Conmemorativos ..... 61

# Prefacio



**Más de 75 años después del final de la Segunda Guerra Mundial, el campo de la educación, el recuerdo y la investigación del Holocausto se encuentra en un punto crítico. Al tiempo que tristemente parte una generación de sobrevivientes del Holocausto, tenemos un deber aún mayor de salvaguardar la historia y de asegurar que la verdad sobre el Holocausto sea fortalecida para las futuras generaciones. Tenemos la responsabilidad de contrarrestar su distorsión.**

La distorsión del Holocausto erosiona nuestra comprensión de la verdad histórica. Es un problema persistente que se ve beneficiado por la falta general de concientización, un problema que no se detiene en las fronteras nacionales ni se encuentra únicamente en países directamente afectados por el Holocausto. Requiere que todos nosotros lo combatamos, dado que socava los valores que sirvieron de cimientos para nuestro orden multilateral después de la Segunda Guerra Mundial.

Con este objetivo en mente, la Presidencia alemana de la Alianza Internacional para la Memoria del Holocausto (IHRA, por sus siglas en inglés) estableció un Grupo de Trabajo Global contra la Distorsión del Holocausto. Desde el comienzo, el Grupo de Trabajo Global reconoció que la cooperación entre gobiernos y con expertos, la sociedad civil y organismos internacionales es fundamental para abordar este fenómeno. En pos de esta meta, el Grupo de Trabajo Global recurrió al espíritu internacional y cooperativo de la IHRA.

Las Recomendaciones son el resultado de los intercambios fructíferos que generó este foro. Se enfocan en definir la distorsión del Holocausto, recomendar prácticas para identificar y monitorear la distorsión y fortalecer las instituciones, y abordar el problema de la distorsión en las redes sociales. Quisiera agradecer a todos los expertos y delegados participantes por su pasión, dedicación y conocimientos, todo lo cual posibilitó este proyecto. Nuestra cooperación con la UNESCO, junto con la cual se publica este volumen, es una muestra adicional de este espíritu.

Un sinnúmero de instituciones de todos los Países Miembros de la IHRA y otros lugares ya están trabajando incansablemente para mantener una historia precisa del Holocausto y contrarrestar toda tendencia negacionista o distorsiva en sus comunidades. Es con el mismo compromiso incansable que los gobiernos, los responsables de la formulación de políticas y los responsables de tomar decisiones deben abordar el problema de la distorsión del Holocausto, haciendo partícipe a toda la sociedad en el proceso. Con los compromisos establecidos en la Declaración Ministerial de 2020 de la IHRA, los miembros de la IHRA aceptaron su responsabilidad como gobiernos de trabajar juntos a fin de contrarrestar la distorsión del Holocausto, subrayando el daño que causa a los principios democráticos fundamentales. Las Recomendaciones sobre Cómo Reconocer y Contrarrestar la Distorsión brindan un aporte útil para promover este esfuerzo. Es nuestro deseo que estas Recomendaciones sean ampliamente difundidas y utilizadas.



**Heiko Maas**  
Ministro Federal de Relaciones Exteriores  
Alemania

# Prefacio

---

**En muchos sentidos, los intentos por distorsionar la realidad del Holocausto comenzaron en la misma época en la que la Alemania nazi y sus colaboradores llevaron a cabo el genocidio de los judíos de Europa y África Septentrional.**

Después de 1945, la distorsión del Holocausto, como tal, no era objeto de grandes debates. En contraste, al menos en las últimas décadas, el fenómeno relacionado de la negación del Holocausto ha atraído considerable atención. Los peligros inherentes a la negación abierta del Holocausto llevaron a que los responsables de la formulación de políticas, los académicos y los educadores desarrollaran una serie de respuestas que incluyeron esfuerzos legislativos, una mayor divulgación educativa y el apoyo y mantenimiento de museos y monumentos conmemorativos que informan y mantienen viva la memoria del Holocausto y atrocidades relacionadas. Estos esfuerzos condujeron a numerosos desarrollos significativos, pero siguen existiendo desafíos.

A pesar de que la negación sigue siendo un problema significativo, la distorsión del Holocausto en muchos aspectos se ha convertido en una amenaza más perniciosa. Después de todo, la distorsión del Holocausto no sugiere necesariamente que el Holocausto no sucedió. En su nivel más simple, la distorsión tergiversa el Holocausto y su importancia. No obstante, la distorsión es mucho más compleja que esto. Tal como se indica en estas directrices, puede aparecer de diferentes formas, incluso algunas que pueden parecer inocentes a simple vista. La distorsión también es un desafío internacional compartido, ya que atraviesa las fronteras culturales y nacionales. Este acontecimiento se ve agravado debido al ascenso de la política pos verdad y la proliferación del odio en línea.

Resulta notoriamente difícil determinar los motivos de la distorsión del Holocausto. ¿La distorsión se genera por motivos cínicos o de odio o por la ignorancia de los hechos o los aspectos sensibles del Holocausto? Independientemente de la motivación, excusar o disculpar la distorsión erosiona nuestra comprensión y nuestro respeto por el Holocausto, además de constituir un insulto a la memoria de sus víctimas y sobrevivientes.

Este documento representa un paso importante para moldear las respuestas internacionales al desafío de la distorsión del Holocausto. Al igual que la labor de la IHRA, estas directrices y el Grupo de Trabajo Global contra la Distorsión del Holocausto son el resultado del diálogo y la cooperación entre un grupo diverso e internacional de expertos en la materia, organizaciones asociadas con la IHRA y responsables de la formulación de políticas. El Grupo de Trabajo no habría sido posible sin el respaldo de la República Federal de Alemania y su Presidencia de la IHRA. Los campos más amplios de la educación, la memoria y la investigación del Holocausto tienen una gran deuda de gratitud con Alemania por su apoyo infatigable a la búsqueda continua de soluciones para sostener un compromiso honesto con el Holocausto como un tema histórico que continúa resonando en la actualidad. Finalmente, estas directrices son el resultado de la labor que comenzó hace generaciones, cuando los primeros sobrevivientes del Holocausto compartieron sus experiencias personales con el mundo. Es nuestro deber mantener la memoria de las víctimas y los sobrevivientes. Es por ellos que debemos continuar luchando contra todos los intentos de destruir, olvidar o distorsionar el pasado.

**Robert Williams, PhD (EE.UU.)**

**Juliane Wetzel, PhD (Alemania)**

Presidente actual y próxima Presidenta

Comité de la IHRA sobre Antisemitismo y Negación del Holocausto



**Todos los Países Miembros de la IHRA se comprometieron a “Liderar esfuerzos para promover la educación, el recuerdo y la investigación sobre el Holocausto y el genocidio del pueblo gitano a fin de contrarrestar la influencia de la distorsión histórica, el discurso de odio y la incitación a la violencia y al odio”.**

***Artículo 8 de la Declaración Ministerial de 2020 de la IHRA***

# Sobre la IHRA

**Los hechos del Holocausto dejaron una marca en la humanidad y el mundo continúa confrontando su legado hasta el día de hoy. La Alianza Internacional para la Memoria del Holocausto (IHRA) identifica las cuestiones más apremiantes posteriores al Holocausto en todo el mundo, pone el foco en ellas para beneficio de los expertos y los responsables de la formulación de políticas y promueve acciones posibles para abordarlas.**

La IHRA solicita aportes de diversas disciplinas y regiones geográficas y se asegura de que sus recomendaciones sean respaldadas por investigaciones, informadas por las buenas prácticas y comunicadas de forma efectiva.

Como parte de su estrategia, los expertos y representantes políticos de la IHRA enfocan sus esfuerzos en contrarrestar la distorsión del Holocausto y salvaguardar los legados históricos. Esto es posible gracias al desarrollo de redes comprometidas, el intercambio de buenas prácticas y la visibilización y accesibilidad de esas prácticas por parte de los responsables de la formulación de políticas. De este modo, la IHRA asegura la adecuada sensibilidad histórica que permita formular políticas acertadas en la actualidad.

La relación de cada país con su pasado es diferente. No obstante, muchos países enfrentan desafíos comunes que afectan los esfuerzos por promover la educación, la investigación y el recuerdo del Holocausto. La IHRA brinda un foro crítico para que sus Países Miembros compartan sus experiencias nacionales específicas y trabajen conjuntamente para desarrollar buenas prácticas internacionales que respeten los contextos nacionales.

En el marco de la IHRA, más de 300 expertos y responsables de formulación de políticas de más de 40 países se unen para debatir y promover cuestiones relativas al Holocausto que revisten importancia política contemporánea. Entre los delegados de la IHRA se incluyen muchos de los principales expertos del mundo en materia del Holocausto. Cada una de las delegaciones nacionales de la IHRA es presidida por un representante gubernamental de alta jerarquía (a menudo de los ministerios de relaciones exteriores, ministerios de educación o ministerios de cultura). Esta cooperación ha generado una amplia gama de materiales, incluidas recomendaciones prácticas, [materiales educativos](#), [definiciones de trabajo y un estatuto](#), así como [publicaciones investigativas](#).

# Introducción

---

- 1 ¿Por qué debemos combatir la distorsión del Holocausto?
- 2 ¿Qué es la distorsión del Holocausto?
- 3 Cómo responder ante la distorsión del Holocausto
- 4 ¿Qué se puede hacer desde la formulación de políticas?

# 1

## **¿Por qué debemos combatir la distorsión del Holocausto?**

**La distorsión del Holocausto constituye una amenaza crítica para la memoria del Holocausto y para la promoción de un mundo sin genocidio.**

Las referencias al Holocausto que tergiversan y distorsionan su historia y su relevancia constituyen un insulto a la memoria y las experiencias de las víctimas y los sobrevivientes. La distorsión del Holocausto socava nuestra comprensión de esta historia y alimenta teorías conspirativas, formas peligrosas de nacionalismo, la negación del Holocausto y el antisemitismo.

A través de su compromiso de mantener la vigencia de los principios de la Declaración de Estocolmo, los países miembros de la IHRA han estado a la vanguardia en lo que hace al desarrollo y el respaldo de la investigación, la educación y la conmemoración respecto de la cuestión del Holocausto. Gracias a estos esfuerzos, la IHRA ha ido tomando más y más conciencia acerca de las formas en las que el uso indebido de la cuestión del Holocausto y su legado socavan la historia y amenazan la convivencia social, política y cultural.

Durante la última década, la distorsión del Holocausto se ha tornado más intensa. Se manifiesta de muchas maneras que impactan de forma negativa en los esfuerzos para combatir el odio y amenaza la sostenibilidad a largo plazo de la relevancia del Holocausto como tema de reflexión común. Por lo tanto, resulta esencial que los países miembros de la IHRA generen conciencia respecto de la distorsión y trabajen para encontrar mejores formas para identificarla y responder a ella.

Los responsables de la formulación de políticas y los funcionarios gubernamentales que forman parte de la comunidad de la IHRA son socios esenciales en esta tarea. La comprensión de la distorsión del Holocausto en todas sus formas, tanto concretas como difusas y sutiles, puede influenciar y fortalecer la formulación de políticas en muchas áreas, desde lo cultural y educativo hasta lo jurídico. Sin embargo, esta responsabilidad no solo pesa en lo gubernamental y la formulación de políticas. Existe una necesidad urgente de que, desde los medios, las redes sociales y la sociedad civil, así como desde las autoridades responsables de hacer cumplir la ley a nivel local, nacional e internacional, se genere más conciencia y se fortalezca la respuesta ante este problema que se intensifica.

Las presentes directrices y recomendaciones reflejan la misión de la IHRA respecto de la promoción de la educación, la memoria y la investigación en relación con el Holocausto. Para concretar esta misión, los países miembros de la IHRA promueven esfuerzos a escala internacional para combatir la negación del Holocausto y el antisemitismo.

La IHRA presenta estas recomendaciones como un primer paso para poder responder ante la distorsión del Holocausto y generar más conciencia acerca de esta.

## 2

# ¿Qué es la distorsión del Holocausto?

El objetivo de la negación del Holocausto es borrar la historia del Holocausto para legitimar el nazismo y el antisemitismo. La distorsión del Holocausto es más difícil de comprender e identificar.

En la distorsión del Holocausto, se reconocen ciertos aspectos del Holocausto como hechos. Sin embargo, se justifica, minimiza o tergiversa el Holocausto de distintas formas y por distintos medios.

**En su Definición operativa de la negación y la distorsión del Holocausto emitida en 2013, la IHRA identificó las siguientes formas de distorsión del Holocausto:**

**Los esfuerzos intencionales para justificar o minimizar el impacto del Holocausto o sus elementos principales, incluidos los colaboradores y aliados de la Alemania nazi.**

Por ejemplo, la afirmación de que el Holocausto no resulta relevante para la historia de una nación porque fue perpetrado por la Alemania nazi puede constituir una forma de distorsión porque es un argumento que a) soslaya el papel que tuvieron los colaboradores o miembros del Eje a nivel local en los crímenes cometidos en el marco del Holocausto y b) sugiere que los legados del Holocausto no tuvieron influencia en la normativa y las instituciones internacionales que se establecieron en la posguerra.

**La burda minimización de la cantidad de víctimas del Holocausto en contradicción con fuentes confiables.**

Una forma de distorsión del Holocausto se refleja en la afirmación de que la cantidad de víctimas fue de varios millones menos que la cifra aceptada, según la cual aproximadamente 6 millones de judíos fueron asesinados por los nazis y sus cómplices. Importante: las estimaciones de los investigadores varían de 5,3 a 6,2 millones de víctimas y la cifra aceptada por la mayoría de los expertos en el tema asciende a 5,7 millones.

### **Los intentos por culpabilizar a la comunidad judía de su propio genocidio.**

Entre las formas de culpabilización de las víctimas, se pueden mencionar las afirmaciones en el sentido de que las reacciones de la comunidad judía ante el surgimiento del nazismo o la participación de personas específicas de la comunidad judía en movimientos comunistas justificaron la persecución de los judíos por parte de los nazis. Estas formas de distorsión son imprecisas desde el punto de vista histórico, minimizan la culpa de los perpetradores y sugieren que, de alguna forma, el Holocausto era justificable.

### **Las afirmaciones que categorizan al Holocausto como un evento histórico positivo... [sugiriendo que] no llegó lo suficientemente lejos para lograr su objetivo denominado “la solución final de la cuestión judía”.**

Por ejemplo, la afirmación de que el deseo de los nazis de exterminar al pueblo judío estaba justificado no solo constituye una falsedad desde el punto de vista histórico, sino que también constituye una forma descarada de antisemitismo que busca justificar la continuidad de las atrocidades contra el pueblo judío.

### **Los intentos por quitarle responsabilidad a la Alemania nazi por el establecimiento de campos de concentración y exterminio culpabilizando a otras naciones o grupos étnicos.**

Esta forma de distorsión traslada toda la culpa por el Holocausto hacia los colaboradores locales y soslaya la responsabilidad de la Alemania nazi por el genocidio.

### **Desde la adopción de la Definición operativa de la negación y la distorsión del Holocausto emitida por la IHRA, han surgido nuevas formas, entre las que se incluyen las siguientes:**

#### **Las acusaciones dirigidas al pueblo judío de que “usan” el Holocausto para obtener alguna ventaja.**

Las afirmaciones que sostienen que el pueblo judío “usa” el Holocausto para obtener alguna ganancia económica o para justificar el establecimiento del Estado de Israel constituyen conspiraciones antisemitas y sugieren que el pueblo judío ha utilizado esta historia para lograr ciertos fines particulares o poco transparentes.

### **El uso del término “Holocausto” para hacer referencia a eventos o conceptos que no se relacionan de ninguna forma significativa con el genocidio de los judíos en Europa y África Septentrional por parte de la Alemania nazi y sus cómplices entre 1941 y 1945.**

Dada la condición paradigmática del Holocausto como genocidio y su condición simbólica como el mal en su máxima expresión, se ha vuelto relativamente común identificar comparaciones problemáticas entre el Holocausto y otros eventos contemporáneos o personalidades no relacionadas y otros genocidios y atrocidades. Las comparaciones irresponsables pueden distorsionar la comprensión de los fenómenos contemporáneos y del Holocausto. En resumen, las comparaciones inapropiadas degradan la comprensión de las implicancias y la importancia del Holocausto.

### **La manipulación de la historia del Holocausto por parte de los Estados con el objetivo de sembrar discordia política dentro de las fronteras de una nación o fuera de ella.**

Los pronunciamientos por parte de los Estados contra las acciones de otras naciones durante el Holocausto eran moneda corriente en la propaganda de la Guerra Fría y han continuado hasta el presente. Estos pronunciamientos provocan respuestas defensivas y constituyen una amenaza para la vinculación honesta con esta historia.

### **La trivialización o la honra de los legados históricos de personalidades u organizaciones que fueron cómplices en los crímenes del Holocausto.**

Los intentos por parte de los Estados o los gobiernos locales de crear formas particulares de identidades nacionales, en general, se ven acompañados de esfuerzos por limpiar la reputación de personalidades, organizaciones o ideologías asociadas con crímenes cometidos en el Holocausto. Estas acciones no solo distorsionan la historia, sino que además pueden considerarse como actos que glorifican la colaboración con los nazis o como un intento de legitimar la ideología nazi.

### **El uso de imágenes y lenguaje asociados con el Holocausto con fines políticos, ideológicos o comerciales no relacionados con este evento histórico, tanto en Internet como en otros medios.**

Cada vez más, se utilizan imágenes y lenguaje asociados con el nazismo en distintos contextos, en especial en Internet, en un intento por difamar o atraer la atención del público. Al sobreutilizar la palabra “Holocausto” o términos que se asocian con esta, se llega al punto en el que pierden su importancia y significado.

La distorsión del Holocausto se puede ver influenciada por las experiencias de un país durante la Segunda Guerra Mundial y después de ella: ¿el Estado fue perpetrador? ¿Fue ocupado por los nazis u otro miembro del Eje? ¿Era neutral, o era de la Alianza? ¿Cuáles fueron sus experiencias durante la Guerra Fría y cuál es su situación política en la actualidad?

En algunos países, la historia del Holocausto puede ser manipulada para favorecer determinados fines ideológicos y políticos. Incluso, los museos de historia pueden participar sin saberlo en actos de distorsión como transmisores de la narrativa nacional. Por ejemplo, algunas instituciones pueden trazar una equivalencia entre los crímenes nazis y los crímenes del régimen estalinista de forma tal que se quita el énfasis del Holocausto. A veces, estos esfuerzos promueven narrativas de sufrimiento nacional o la reputación de héroes nacionales, algunos de los cuales pueden haber sido partícipes de la persecución del pueblo judío.

La distorsión del Holocausto también puede surgir del deseo de tapar el papel que tuvieron instituciones religiosas, partidos políticos, instituciones educativas y figuras importantes del arte y la ciencia en los crímenes cometidos durante el Holocausto.

Asimismo, se puede incurrir en la distorsión del Holocausto al comparar crímenes atroces sin una contextualización cuidadosa. Si bien las comparaciones pueden ser útiles, las equivalencias trazadas sin mucha reflexión entre el Holocausto y otros crímenes atroces pueden ocultar ciertos aspectos de la historia, favorecer el uso político del Holocausto o sugerir conexiones entre genocidios que disminuyen o trivializan el Holocausto.<sup>1</sup>

Finalmente, también se puede incurrir en la distorsión del Holocausto por falta de conciencia. La disminución de conocimiento histórico o la falta de oportunidades para vincularse con el tema de forma profunda pueden dar lugar a la ignorancia, tergiversaciones, falta de sensibilidad y comparaciones con el Holocausto o comentarios desinformados.

Independientemente de las motivaciones, todas las formas de distorsión del Holocausto pueden abrir la puerta a legitimar formas de odio más peligrosas: la distorsión puede socavar la importancia histórica y contemporánea de esta tragedia sin precedentes y sus enseñanzas para la actualidad.

---

<sup>1</sup> Ver materiales del Comité de la IHRA sobre el Holocausto, el genocidio y los crímenes de lesa humanidad: <https://holocaustremembrance.com/holocaust-genocide-and-crimes-against-humanity>

# 3

## **Cómo responder ante la distorsión del Holocausto**

Los países miembros de la IHRA se han comprometido a adherirse a los principios de la Declaración de Estocolmo del año 2000. Afirman la necesidad de “mantener vigente la terrible verdad del Holocausto” y garantizar que sus ciudadanos “puedan comprender las causas del Holocausto y reflexionar acerca de sus consecuencias”.

Combatir la distorsión del Holocausto es esencial para lograr este objetivo y la IHRA se ha dedicado a identificar recursos y mecanismos que puedan ayudar a minimizar la influencia de esta distorsión. En el anexo de la presente publicación se pueden ver algunos de estos recursos.

### **Estos son algunos documentos recientes de la IHRA sobre el tema de la distorsión:**

Definición operativa de la negación y la distorsión del Holocausto emitida por la IHRA (2013):  
<https://www.holocaustremembrance.com/es/resources/working-definitions-charters/definicion-operativa-de-negacion-y-distorsion-del-holocausto>

Trabajo sobre la negación y la distorsión del Holocausto del Comité sobre antisemitismo y negación del Holocausto (2019):  
<https://www.holocaustremembrance.com/es/resources/working-definitions-charters/definicion-operativa-de-negacion-y-distorsion-del-holocausto>

Declaración de la IHRA sobre la rehabilitación de la reputación (2020):  
<https://www.holocaustremembrance.com/statements/ihra-statement-rehabilitation>

Declaración ministerial de la IHRA (2020):  
<https://www.holocaustremembrance.com/about-us/ihra-2020-ministerial-declaration>

Ya sea que se trate de combatir la distorsión del Holocausto en Internet, en medios gráficos o en medios audiovisuales, o bien en persona, los responsables de la formulación de políticas y de la toma de decisiones deben tener bien claros los hechos: sobre el Holocausto, sobre los argumentos comunes de quienes distorsionan el Holocausto activamente y sobre las tendencias emergentes. Necesitan buenos recursos y materiales que se enfoquen en identificar la distorsión del Holocausto y cómo responder ante ella, lo que incluye saber si es conveniente responder a quienes distorsionan, y cómo hacerlo, sin que parezca que se legitima su posición.

**Será necesario trabajar en conjunto con nuestros socios para desarrollar estos nuevos enfoques. La IHRA aportará ejemplos de escenarios concretos en los que se explican las manifestaciones de la distorsión del Holocausto, como los siguientes:**

## Escenario 1

### **Una persona, organización o campaña pública traza una comparación entre un evento contemporáneo y el Holocausto.**

---

Respuesta: el Holocausto constituyó un crimen particular del siglo veinte. Si bien en ocasiones se utiliza como punto de referencia para hablar de otros fenómenos, en última instancia, las comparaciones inapropiadas diluyen la comprensión de la especificidad del Holocausto. Además, la sobreutilización del término “Holocausto” puede socavar el respeto por la gravedad de los crímenes que representa. Es necesario responder a estas declaraciones, ya sea mediante contranarrativas basadas en los hechos o mediante campañas educativas. Es posible elaborar dichas respuestas en colaboración con la sociedad civil, investigadores y organizaciones de sobrevivientes del Holocausto.

## Escenario 2

**Una persona u organización sostiene que el hecho de enfocarse en el Holocausto disminuye la consideración o el respeto por otros genocidios o crímenes de lesa humanidad.**

---

Respuesta: si bien la mayoría de los expertos están de acuerdo en que el uso del término “Holocausto” (o “Shoah”) se relaciona específicamente con el asesinato masivo de aproximadamente 5,7 millones de judíos en Europa y África Septentrional por parte de los nazis y sus cómplices, no existen argumentos serios en el sentido de que los investigadores, los educadores o el público en general deban enfocarse únicamente en el Holocausto y no en otras atrocidades. De hecho, el régimen nazi cometió muchas otras atrocidades a la par del Holocausto, incluido el genocidio del pueblo gitano, y también hubo una gran cantidad de genocidios, atrocidades masivas y crímenes de lesa humanidad que tuvieron lugar antes y después del Holocausto. Es necesario mantener la especificidad del Holocausto como el genocidio del pueblo judío para garantizar que se respete la naturaleza específica de ese crimen y se honre la memoria de las víctimas. Además, resulta necesario comprender las características específicas de otros genocidios y otras atrocidades para construir y mantener una comprensión respetuosa y honesta de estos crímenes. Para abordar los distintos matices, los responsables de la formulación de políticas deben promover, tanto a nivel local como internacional, el diálogo con investigadores e instituciones que se enfocan en el Holocausto, tales como sitios auténticos, monumentos conmemorativos o museos.

### Escenario 3

**Los planes de estudio o las ceremonias conmemorativas sobre el Holocausto a nivel nacional ponen un foco exagerado o se enfocan exclusivamente en las acciones de rescate.**

---

Respuesta: si bien las acciones de rescate deben honrarse, al hacer demasiado énfasis en ellas puede sugerir que esta fue la norma durante el Holocausto, cuando, en realidad, no lo fue. Asimismo, poner demasiado foco en las acciones de rescate podría limitar la discusión respecto de otros aspectos del Holocausto, como el papel de los perpetradores, colaboradores y observadores pasivos, y, por supuesto, las experiencias de las víctimas, lo que invita a que surjan nuevas formas de distorsión. El vínculo con educadores sobre el Holocausto y con instituciones que abordan el tema del Holocausto de forma que incluya distintas perspectivas culturales, nacionales e internacionales y pueda dar lugar a presentaciones más equilibradas y con más matices acerca de esta historia tan compleja.

# 4

## **¿Qué se puede hacer desde la formulación de políticas?**

Estas directrices tienen como objetivo brindar apoyo a los responsables de la formulación de políticas, otros funcionarios gubernamentales y la sociedad civil para abordar la distorsión del Holocausto en cuatro aspectos principales:

- La identificación y el seguimiento del fenómeno;
- La capacitación de los responsables de políticas en los ministerios de cultura, educación, interior, justicia y relaciones exteriores, así como la policía, el poder judicial, los funcionarios electos y los administradores a nivel nacional, regional y comunitario;
- El trabajo educativo en instituciones cuya labor tiene puntos de contacto con la historia y la relevancia del Holocausto (por ejemplo, museos, monumentos conmemorativos y sitios auténticos donde se llevó a cabo la persecución); y
- Formas de combatir la difusión de la distorsión en Internet.

Las directrices están divididas en cuatro secciones, cada una con información y recomendaciones. En la última sección se incluye una lista de recursos adicionales.

Las recomendaciones para estas cuatro áreas tienen muchos elementos en común: dependen de que haya financiamiento sostenido, transparencia y, en caso de ser necesario, cooperación internacional. Dependen de la capacitación de los profesionales y del desarrollo de nuevos métodos para monitorear la distorsión y hacer un seguimiento. Necesitan de una amplia coalición de expertos y tienen el objetivo común de incrementar el conocimiento sobre el Holocausto en todos los niveles de la sociedad. Para esto, no solo se necesita educación, sino también esfuerzos sostenidos para brindar acceso a museos, monumentos, conmemoraciones y otros pilares culturales que refuercen la memoria del Holocausto. Además, se necesitan más recursos y oportunidades para la investigación acerca del Holocausto en universidades y otras instituciones académicas, así como una vinculación regular e incondicional del gobierno con expertos reconocidos internacionalmente en el ámbito de la identificación de la distorsión del Holocausto y la respuesta ante esta.

Estas directrices ayudarán a los responsables de la formulación de políticas a reconocer y disminuir la distorsión del Holocausto. También contribuirán al fortalecimiento de iniciativas relacionadas, tales como estrategias nacionales contra el antisemitismo, políticas educativas contra el discurso de odio y la labor de los museos y monumentos conmemorativos.

En el reconocimiento de que la facilidad de implementación dependerá de los contextos nacionales y regionales, se invita a los países miembros de la IHRA a intercambiar buenas prácticas en esta y otras áreas.



### **Desarrollo de capacidades profesionales**



### **Promoción de la cooperación y el intercambio**



### **Desarrollo de herramientas y directrices**



### **Garantía de financiamiento duradero**

I



### **Identificación y supervisión de la distorsión del Holocausto**

A fin de abordar el alcance, la gravedad y los problemas de la distorsión del Holocausto, los gobiernos y la sociedad civil deben garantizar la identificación, la supervisión y el seguimiento continuos de sus manifestaciones.

II



### **Programas de capacitación sobre la distorsión del Holocausto**

A fin de incrementar la concientización y desarrollar capacidades respecto de la distorsión del Holocausto, los gobiernos, en colaboración con la sociedad civil, deben desarrollar y respaldar programas de capacitación sostenibles dirigidos a diferentes públicos.

III



### **Empoderamiento de monumentos y museos**

Estas instituciones son baluartes cada vez más importantes contra la distorsión del Holocausto. Ofrecen diversas oportunidades para salvaguardar el registro histórico y necesitan ayuda para enfrentar los desafíos que presentan quienes distorsionan la verdad.

IV



### **Estrategias de redes sociales**

Resulta necesario que las instituciones dedicadas al Holocausto utilicen las redes sociales de un modo que permita incrementar la conciencia de su público sobre la distorsión del Holocausto. También es necesario que tenga lugar un intercambio internacional de buenas prácticas, así como un mayor apoyo a la actividad de estas instituciones en las redes sociales.



# **Identificación y supervisión de la distorsión del Holocausto**

---

**Esta sección plantea el tema de la supervisión del alcance y la gravedad de la distorsión del Holocausto como paso fundamental para abordar el problema. Para poder comprender los problemas que presenta la distorsión, los gobiernos y la sociedad civil deben mejorar la identificación, la supervisión y el seguimiento.**

**Los expertos coinciden en que la distorsión del Holocausto adopta distintas formas y puede tener influencia en otras formas de odio. Quienes supervisan los discursos de odio o los crímenes de odio a menudo se topan con la distorsión, pero los indicadores estadísticos actuales, incluidos los indicadores de antisemitismo, no la abordan del todo. Para comprender el alcance y el impacto de la distorsión, necesitamos herramientas que nos permitan identificar y dar seguimiento a este fenómeno.**

Las estrategias de seguimiento deben complementar y cumplir las normas y las buenas prácticas acordadas internacionalmente.

### **Recomendaciones para los responsables de la formulación de políticas:**

#### **1 Confeccionar directrices relativas a la supervisión**

En colaboración con las partes interesadas más importantes del sector gubernamental, intergubernamental y de la sociedad civil, los responsables de la formulación de políticas deben trabajar en la confección de directrices para que los grupos que supervisan los discursos de odio y los crímenes de odio puedan abordar adecuadamente la distorsión de un modo que resulte efectivo y que respete las normas universales sobre derechos humanos, incluida la libertad de expresión.

#### **2 Fomentar el uso de metodologías transparentes de seguimiento y supervisión**

Los organismos de supervisión y las plataformas digitales deben adoptar enfoques transparentes que faciliten el intercambio de información para mejorar la rendición de cuentas, y que a la vez respeten el derecho a la privacidad. Este abordaje debe incluir el informe de resultados a través de mecanismos formales y marcos internacionales o, en el caso de las plataformas digitales, informes periódicos de transparencia.

#### **3 Fortalecer la cooperación nacional e internacional**

Al reconocer que el problema requiere soluciones globales, los responsables de la formulación de políticas y los actores de la sociedad civil deben, siempre que resulte posible, entablar diálogos de cooperación a nivel internacional que involucren a las distintas partes interesadas a través de organismos multilaterales tales como la OSCE, a fin de desarrollar estrategias en común.

# 1



## Desarrollo de herramientas y directrices

# **Directrices relativas a la supervisión: Reconocimiento de la distorsión**

**Las directrices internacionales permitirán que los gobiernos, los organismos internacionales, la sociedad civil, los medios, los responsables de la comprobación de hechos y las plataformas en línea puedan identificar y dar seguimiento a la distorsión del Holocausto.**

En general, la distorsión no está penalizada. Con más razón, los actores de la justicia deberían saber cómo distinguir entre discursos legales e ilegales, siguiendo las normas internacionales de libertad de expresión.<sup>2</sup>

Los recursos de la IHRA pueden ayudar con la comprensión del problema, pero sigue existiendo la necesidad de contar con directrices internacionales que plasmen las distintas manifestaciones de la distorsión del Holocausto. Los responsables de la formulación de políticas y sus correspondientes socios deben entablar diálogos continuos que involucren a las distintas partes interesadas y que tengan como objetivo la creación de normas que les permitan actuar para minimizar y combatir la distorsión.

---

<sup>2</sup> Establecidas en el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos (Artículos 19 y 20) y en el Plan de Acción de Rabat sobre la prohibición de la apología del odio nacional, racial o religioso que constituye incitación a la discriminación, la hostilidad o la violencia.

## **Socios y usuarios de las directrices relativas a la supervisión**

---

**Los organismos internacionales, como la OSCE/OIDDH, la Agencia de los Derechos Fundamentales y el Consejo de Europa,** que se ocupan de supervisar las manifestaciones de los crímenes de odio y el discurso de odio, o la UNESCO, que tiene el mandato de la libertad de expresión y de la lucha contra el discurso de odio.

**Los organismos nacionales** responsables de supervisar y denunciar los crímenes de odio y el discurso de odio.

**Las ONG y las organizaciones de la sociedad civil** que recaban información sobre los crímenes de odio, el discurso de odio y otras formas de discriminación.



## **Metodologías transparentes:** **Foco en la distorsión**

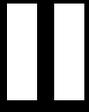
**Además de la necesidad de contar con herramientas de identificación que sean fáciles de usar, precisamos nuevas metodologías transparentes para dar seguimiento a la distorsión a través de las comunidades, los países y las fronteras internacionales, así como a través de las plataformas de comunicación.**

Las herramientas tecnológicas por sí solas continúan siendo insuficientes; las sutilezas que existen en la identificación de la distorsión del Holocausto y la decisión sobre si se debe actuar para eliminarla o reducirla muchas veces requieren intervención humana, y las políticas y los abordajes pueden variar de una comunidad a otra. Por lo tanto, resulta necesario que las empresas de medios sociales afiancen su compromiso con los gobiernos y los expertos en la materia para poder identificar mejor las diferencias locales, regionales, nacionales e internacionales que existen en las formas en que se manifiesta la distorsión del Holocausto.



## **Cooperación nacional e internacional: El abordaje sin fronteras**

El seguimiento de la distorsión del Holocausto debería constituir, de forma permanente, una parte de los esfuerzos que se realizan para incrementar el conocimiento sobre el Holocausto y combatir el antisemitismo. Hasta el momento, no existe ningún organismo nacional ni internacional que se ocupe del seguimiento de la distorsión de forma sistemática, si bien algunos efectivamente supervisan fenómenos relacionados, como la negación del Holocausto, el antisemitismo y el discurso de odio. Esta ausencia de organismos podría atribuirse, en parte, a los desafíos que presenta el reconocimiento de la distorsión del Holocausto y los riesgos que implica. Una solución sería compartir las buenas prácticas con los organismos nacionales e internacionales que ya supervisan formas de antisemitismo, y desarrollar y aplicar herramientas adecuadas para supervisar la distorsión.



# Capacitación para afrontar la distorsión

---

Esta sección aborda el desafío de aumentar la concientización sobre la distorsión del Holocausto entre los responsables de la formulación de políticas y otros profesionales. Los gobiernos, tanto a nivel local como nacional y regional, deben garantizar su apoyo a los programas de capacitación destinados a reconocer y combatir la distorsión. Siempre que sea posible, deben cooperar con los organismos internacionales.

**Debido a las distintas formas en que puede manifestarse la distorsión del Holocausto, los profesionales del gobierno y la policía precisan contar con las herramientas y las capacidades para reconocerla y darle respuesta. Los gobiernos y los grandes organismos internacionales –en colaboración con las instituciones dedicadas al Holocausto y los aliados de la sociedad civil– deben desarrollar programas de capacitación sostenibles que estén dirigidos a diferentes públicos.**

Existe un sentido de urgencia: Encuestas recientes indican que la concientización sobre el Holocausto y sobre la historia en general se ha visto reducida de forma significativa. Este déficit, que a veces resulta impactante, muestra el aumento en la distorsión de estos crímenes, un fenómeno que está estrechamente relacionado con el antisemitismo.

**Recomendaciones para los responsables de la formulación de políticas:**

**1 Establecer un marco sostenible y financiado**

Los gobiernos deben destinar fondos sistemáticamente para la capacitación sobre cómo reconocer y dar respuesta a las distintas formas de distorsión. Los responsables de la formulación de políticas deben promover el apoyo económico a los organismos que cuenten con reconocida experiencia en el discurso de odio, el antisemitismo y las cuestiones relativas al Holocausto, incluida la sociedad civil, los medios, los académicos y los organismos internacionales.

**2 Desarrollar programas de capacitación específicos y sostenibles**

Los expertos locales e internacionales deben colaborar con la IHRA y los organismos nacionales e internacionales pertinentes para diseñar y dirigir programas de capacitación sostenibles para públicos específicos (incluidos los líderes de opinión, los representantes de los medios y las empresas de internet, entre otros) y/o utilizar los materiales existentes, ya sea en forma de debates específicos o como programas de capacitación completos.

**3 Fomentar la participación en las capacitaciones**

Los países miembros de la IHRA deben identificar a los responsables de la formulación de políticas y de la toma de decisiones cuyo trabajo se beneficiaría con los programas de capacitación destinados a reconocer la distorsión del Holocausto y darle respuesta, e incentivarlos a participar.

## Una encuesta realizada a milenials y a la generación z en los 50 estados de los Estados Unidos reveló que...

Septiembre de 2020: Encuesta realizada por la Conferencia sobre Reclamaciones Materiales de los Judíos contra Alemania (Claims Conference) a los milenials y a la generación z en los 50 estados de los Estados Unidos.

Muchos de ellos no conocen el nombre de ningún campo de concentración ni gueto y creen que fueron asesinados dos millones de judíos o menos.

Aproximadamente la mitad (el 49%) dijo haber visto publicaciones en línea de negación o distorsión del Holocausto.

Un “porcentaje preocupante” piensa que los judíos ocasionaron el Holocausto.

La Encuesta a Ciudadanos Austríacos sobre el Conocimiento y la Conciencia sobre el Holocausto de la Conferencia sobre Reclamaciones (febrero–marzo de 2019) arrojó que...

**El 56% del total y el 58% de los milenials y la generación Z no sabía que durante el Holocausto fueron asesinados seis millones de judíos.**

## La frecuencia con la que escucharon o leyeron la afirmación de que

“el Holocausto es un mito o fue exagerado” fue...

Para el 5% “todo el tiempo”, para el 19% “a menudo” y para el 38% “de vez en cuando”.

Datos obtenidos de la encuesta realizada por la Agencia de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea sobre experiencias y percepciones del antisemitismo. Diciembre de 2018.

## En Europa, una encuesta demostró lo siguiente:

Un tercio de los europeos encuestados dijeron **saber muy poco o no saber nada acerca del Holocausto.**

Cuatro de cada diez adultos austríacos dijeron **saber “solo un poco”.**

El **20%** de los franceses encuestados de entre 18 y 34 años de edad y el **12%** de los austríacos de ese grupo etario **dijo nunca haber escuchado sobre el Holocausto.**

Datos obtenidos de la CNN – Encuesta sobre el Antisemitismo en Europa (realizada por ComRes). Septiembre de 2018.

## Una encuesta realizada a ciudadanos franceses reveló que...

Encuesta sobre la Conciencia acerca del Holocausto a Ciudadanos Franceses de la Conferencia sobre Reclamaciones. Noviembre de 2019.

**Solo el 56%** de los milenials y la generación Z sabían sobre la Redada del Velódromo de Invierno contra los judíos en 1942, contra el 74% del total de los franceses encuestados.

**Solo el 2%** de todos los encuestados sabía acerca del campo de concentración de Drancy, ubicado en las afueras de París.

Una encuesta de Infratest realizada a alemanes para la agencia de noticias Deutsche Welle (noviembre de 2019) sugirió que...

## La cantidad de personas que piensa que es hora de dejar el pasado nazi atrás está aumentando paulatinamente.

Mientras que el 37% del total estuvo de acuerdo, el 56% de las personas con un máximo de 8 a 10 años de escolaridad quería “cerrar este capítulo”. La encuesta también arrojó que el 72% de los seguidores del partido de derecha populista Alternativa para Alemania coincidió en que los alemanes no deberían perder tanto tiempo con el período nazi.

# 1



## Obtención de financiamiento sostenible

# **Financiamiento sostenible** **para la capacitación:** **Estar un paso adelante**

Los gobiernos deben brindar un apoyo económico sostenible y continuo a los organismos dedicados al Holocausto para que puedan moldear, desarrollar y dirigir programas de capacitación para los responsables de la formulación de políticas, el poder judicial, las fiscalías, la policía, los periodistas, el clero y otros formadores de opinión. Los beneficiarios del apoyo económico podrían ser instituciones académicas, educativas y de recursos con reconocida experiencia en el discurso de odio, el antisemitismo y las cuestiones relativas al Holocausto, las que colaboran con la IHRA y los organismos internacionales pertinentes.

El financiamiento continuo y seguro puede garantizar que estas instituciones le dediquen el tiempo y el personal necesarios al desarrollo de programas de capacitación que se puedan adaptar a un desafío que está en constante cambio. La distorsión es un objetivo en movimiento.

Ya sea en el nivel secundario, en las universidades o en otros entornos educativos, la educación sobre el Holocausto por sí sola no es la panacea. La distorsión continúa proliferándose, sobre todo en tiempos de conflicto social, político o económico, y los mitos conspirativos –incluida la distorsión de la historia– tienen mucha convocatoria.

Sin embargo, está claro que las mejoras en los abordajes educativos, incluidas las tecnologías de la información, pueden cumplir un rol muy importante en el control de la distorsión del Holocausto. Para ello, el financiamiento debe ser seguro e incondicional.

## **Objetivos de la capacitación**

---

- Involucrarse con las instituciones académicas y educativas con reconocida experiencia en el discurso de odio, el antisemitismo y las cuestiones relativas al Holocausto, y aprender de ellas.
- Garantizar que los potenciales participantes de la capacitación reflejen la diversidad de la sociedad local, el público invitado y cualquier otro público deseado.
- Crear formas de afianzar el conocimiento y el pensamiento crítico sobre el Holocausto con foco en la distorsión y su relación con el antisemitismo.
- Ayudar a que los responsables de la formulación de políticas y otros actores puedan desarrollar conciencia histórica por medio del estudio de las interpretaciones y el recuerdo del Holocausto y la participación en tradiciones de conmemoración y recuerdo nacionales y locales.



## **El objeto de la enseñanza: El abc de la distorsión**

**El plan de estudios de la distorsión del Holocausto dirigido a los públicos profesionales debe cubrir muchas facetas y ser accesible para diversos participantes, incluidos, entre otros, la policía, el poder judicial, los funcionarios públicos y otros grupos de responsables de la toma de decisiones.**

Los expertos locales e internacionales debendiseñar conjuntamente programas de capacitación o utilizar los materiales existentes en debates específicos sobre la distorsión del Holocausto, dependiendo de factores como el contexto, las prioridades y los grupos destinatarios locales.

La educación sobre la distorsión del Holocausto debe variar según el contexto nacional, que sustanciará las decisiones respecto de qué temas se estudiarán con más o menos profundidad. Los programas educativos deben reflejar la diversidad de las sociedades pluralistas. Si bien los cursos podrían requerir características específicas para adaptarse a las necesidades de públicos específicos, también podría existir la necesidad de que los posibles cursos de capacitación se anticipen a las perspectivas y las preocupaciones de un público más amplio, así como de las comunidades locales. Las capacitaciones deben hacer uso de los datos más recientes obtenidos a partir de la investigación y la supervisión de la distorsión.

Las preguntas que figuran a continuación representan un conjunto de objetivos de aprendizaje y contenido centrales. Los intereses cambian con el tiempo. Dada la importancia de esta cuestión, los programas de capacitación deben abordar la pregunta de por qué la distorsión del Holocausto constituye una amenaza, de qué formas se manifiesta y cómo se relaciona con otros fenómenos. Deben adoptar un abordaje con diferentes enfoques, que cubra las tendencias presentes en los medios y otras comunidades en línea, las dinámicas de la distorsión del Holocausto, las normas locales e internacionales correspondientes y la normativa o legislación relativa a la libertad de expresión.

## Preguntas clave a abordar en la capacitación

---

- ¿Por qué es importante reconocer y combatir la distorsión del Holocausto?
- ¿Cuáles son las formas y manifestaciones clave de la distorsión del Holocausto?
- ¿Cuál es la diferencia entre negación y distorsión del Holocausto?
- ¿Cuáles son los contextos internacionales, nacionales y locales?
- ¿Cuál es la relación entre la distorsión del Holocausto y fenómenos como la tergiversación general de la historia, el antisemitismo, el discurso de odio y los crímenes de odio o la libertad de expresión?
- Si las historias nacionales distorsionan la memoria o la comprensión del Holocausto, ¿cuál es la responsabilidad de las personas en la solución de este problema?
- ¿Qué maneras efectivas existen de prevenir y combatir la distorsión del Holocausto en el respectivo campo de trabajo del grupo destinatario, al mismo tiempo que se respeta la libertad de expresión?poštovanje slobode izražavanja?

Los formatos posibles van desde debates específicos a talleres completos. En ciertos contextos, podría ser conveniente insertar un módulo sobre la distorsión del Holocausto dentro de un programa más amplio sobre el discurso de odio y la libertad de expresión, los derechos humanos o programas más específicos sobre el antisemitismo o cuestiones relacionadas con el Holocausto.

En otros contextos donde el problema sea particularmente grave, se podría ofrecer un taller completo a un público destinatario como los operadores judiciales o los medios sobre, por ejemplo, el cumplimiento de las normas internacionales sobre libertad de expresión al combatir la negación de los crímenes atroces.

## **Temas clave de los talleres**

---

### **Alfabetización histórica**

Debe incluir conocimientos básicos sobre la historia del Holocausto, nociones sobre los modos en que fue recordado e investigado y conocimientos sobre los constantes desafíos que se presentan en estos campos.

### **Formas de distorsión del Holocausto**

Debe incluir la identificación de la distorsión del Holocausto, estrategias retóricas, motivaciones políticas e ideológicas relacionadas y su vínculo con las expresiones de odio, y el daño que esto ocasiona a las personas, las comunidades y las sociedades en conjunto.

### **Tecnologías de la información**

Debe incluir la demostración y la identificación de tendencias presentes en la distorsión del Holocausto en los medios tradicionales y en línea, así como la capacidad de pensamiento crítico necesaria para reconocerla y combatirla.

### **Normativa y legislación**

Debe incluir normativa local, regional y nacional relativa al discurso de odio, la negación del Holocausto y la distorsión del Holocausto; información sobre cómo funcionan estos mecanismos; si protegen y fomentan la libertad de expresión de conformidad con las normas internacionales; y quién es responsable de hacer cumplir esta normativa o legislación.

### **Temas generales**

Debe incluir intolerancia y discriminación, educación sobre derechos humanos, la lucha contra el extremismo violento, temas relacionados con el Holocausto y el antisemitismo.

# 3



## Desarrollo de capacidades profesionales

# **Los destinatarios:** **Los líderes de opinión y** **los mentores**

Los programas de capacitación ayudarán a distintos públicos a reconocer la gravedad del fenómeno y a desarrollar la capacidad y la habilidad para poder abordarlo de forma efectiva.

Los programas de capacitación deben crearse a medida de los públicos destinatarios de distintos entornos culturales y profesiones, incluidos los responsables de la formulación de políticas y de la toma de decisiones (funcionarios de ministerios, autoridades locales, los medios, legisladores y el poder judicial, la policía, el personal de las redes sociales y las empresas de búsqueda). La capacitación sobre el reconocimiento y la lucha contra la distorsión del Holocausto podría inspirar cambios adicionales en las políticas, incluso en áreas que tienen influencia sobre la educación general. Estos programas también podrían tener influencia sobre otros esfuerzos de capacitación, como los responsables del desarrollo de los planes de estudio y libros de texto en las facultades, las universidades o las escuelas.

## **Los programas especialmente diseñados pueden ayudar a que...**

---

### **Los responsables de la formulación de políticas**

- Reconozcan la seriedad del fenómeno
- Identifiquen la distorsión y la imprecisión toda vez que el Holocausto se utilice como figura retórica al servicio de agendas sociales, políticas e ideológicas
- Incorporen el tema de la distorsión del Holocausto en los planes de acción gubernamentales e intergubernamentales contra el antisemitismo y otras formas de sesgo relacionadas

### **Los actores educativos**

- Garanticen que las políticas y los programas educativos reconozcan y aborden la distorsión del Holocausto y la alfabetización mediática e informacional

### **Las autoridades a cargo de la aplicación de la ley y el Poder Judicial**

- Desarrollen habilidades para lograr la efectiva implementación de las leyes y reglamentaciones vigentes
- Reconozcan las zonas grises y los límites de la distorsión y su naturaleza principalmente no delictiva a fin de garantizar que los esfuerzos por contrarrestar la distorsión del Holocausto no vulneren indebidamente el derecho a la libertad de expresión

### **Los periodistas, creadores de contenido mediático y verificadores de datos**

- Comprendan la necesidad de desacreditar y rechazar públicamente la distorsión del Holocausto

### **Las empresas tecnológicas**

- Reconozcan la distorsión del Holocausto en sus plataformas y las buenas prácticas orientadas a dar respuesta de manera transparente y de acuerdo con las normas internacionales sobre derechos humanos





# **Fortalecimiento de las instituciones dedicadas al Holocausto:**

## **Preservación de legados históricos**

---

Esta sección analiza los desafíos que la distorsión del Holocausto presenta a monumentos, lugares históricos, museos, archivos y otros sitios que abordan la historia nacional o local. También en estos casos la cooperación internacional puede tener un gran impacto positivo.

**Más de 75 años después de finalizada la Segunda Guerra Mundial, las instituciones que se dedican a la conmemoración y enseñanza del Holocausto y sus consecuencias son baluartes cada vez más importantes contra la distorsión. Los documentos, las fotografías, los objetos, el acceso a sitios históricos y los testimonios guardados de sobrevivientes y otros testigos desempeñan un papel fundamental en esta tarea, especialmente a medida que avanzamos hacia una era sin testigos oculares.**

Dichas instituciones suelen ser el punto de contacto directo más amplio con el público (desde grupos escolares hasta académicos, desde turistas hasta visitantes individuales) y, por lo tanto, ofrecen múltiples oportunidades únicas para preservar los registros y contrarrestar la distorsión del Holocausto.

Debido al fallecimiento de la generación de sobrevivientes del Holocausto, será necesario que estas instituciones mantengan viva la memoria y la comprensión del Holocausto. No obstante, actualmente estas instituciones se enfrentan a muchos nuevos y singulares desafíos. En algunos países, por ejemplo, partidarios de la extrema derecha y representantes del populismo de derecha atacan a dichas instituciones, cuestionan hechos históricos e interrumpen visitas guiadas. Algunas instituciones se encuentran dentro de sociedades y culturas que toleran la distorsión de la historia, donde coexisten recuerdos históricos antagónicos (por ejemplo, delitos soviéticos contra delitos nazis), o rinden homenaje a opositores a quienes otros consideran criminales de guerra; algunos se enfrentan a la pérdida de la ayuda financiera del Estado, y suelen ser objeto de la politización de la historia (aun en ceremonias conmemorativas) con fines partidistas e ideológicos de otro tipo.

Al contar con el apoyo necesario para mantener actualizado el contenido de las exposiciones y al estar debidamente capacitados, los profesionales que trabajan en los sitios históricos y en las instituciones dedicadas al tema del Holocausto – desde los que desempeñan cargos gerenciales hasta los guías– podrán responder mejor ante la gran variedad de desafíos que se les presentan cuando transmiten información sobre este acontecimiento histórico a diversos públicos cada vez más numerosos.

El financiamiento público de dichas instituciones debe estar garantizado. Esta ayuda no debe estar sujeta a ninguna condición de acuerdo con lo previsto en el Estatuto Internacional de Museos Conmemorativos de la IHRA, según el cual “...los estados, los gobiernos y las comunidades locales actuales tienen una gran responsabilidad para con los museos conmemorativos y deben preservar sus colecciones y asegurarles el mayor grado de independencia de las directivas políticas”, es decir que las autoridades locales o gubernamentales no deben obligar a las instituciones a presentar la historia de manera tal que favorezca a alguna posición política o ideológica en particular. Es necesario que exista una mayor cooperación entre los

gobiernos y las instituciones para mejorar la programación de las visitas turísticas, preparar a los profesionales para responder ante la distorsión y garantizar que no sean las exposiciones mismas las que involuntariamente distorsionen la historia. Tal como establece el Estatuto Internacional de Museos Conmemorativos, los museos conmemorativos, como museos de historia contemporánea, realizan permanentemente una autocrítica de su propia historia.

En consonancia con este compromiso, se debe hacer todo lo posible por evitar que el Holocausto se presente en una misma exposición, ya sea temporaria o permanente, junto con delitos cometidos por ocupantes distintos de los Nazis y sus cómplices. Cuando eso no sea posible, se deberá poner especial cuidado en no mostrar el Holocausto como un hecho de poca importancia en comparación con otros delitos.

### **Se recomienda a los responsables de la formulación de políticas:**

#### **1 Garantizar el apoyo sostenible e incondicional**

La asistencia financiera, material y técnica estable permite a las instituciones crear nuevas exposiciones, actualizar las existentes y combatir la distorsión, mientras preservan su independencia de presiones políticas.

#### **2 Desarrollar herramientas y directrices**

Alentar a los gobiernos a que desarrollen un marco sostenible para garantizar que los planes de estudio escolares incluyan visitas, tanto presenciales como virtuales, de los estudiantes a museos y sitios relacionados con el Holocausto, con una preparación previa y la posterior realización de una actividad sobre lo observado.

#### **3 Apoyar el desarrollo profesional del personal**

Garantizar que las instituciones que investigan el Holocausto y que son financiadas por el Estado apoyen el desarrollo profesional y garanticen que las exposiciones no describan erróneamente ningún aspecto de este acontecimiento histórico. El personal debe estar capacitado para desenvolverse ante públicos diversos.

#### **4 Afianzar la cooperación y el intercambio internacionales**

Colaborar con los principales organismos de supervisión (por ejemplo, la UNESCO y/o ministerios nacionales de cultura), las organizaciones profesionales más importantes (por ejemplo, el Consejo Internacional de Museos) y con las redes internacionales integradas por las instituciones dedicadas al estudio del Holocausto, a fin de que puedan apoyar los esfuerzos por contrarrestar la distorsión de este hecho histórico en sintonía con los especialistas de la IHRA (incluida la posibilidad de diseñar exposiciones especiales sobre el tema).

**1****Obtención de financiamiento sostenible**

## **Garantía de apoyo sostenible: Respaldo a las instituciones que defienden la historia**

**Las instituciones dedicadas al Holocausto —por ejemplo, los museos, los monumentos conmemorativos, los sitios históricos y otras que desempeñan un rol activo en la enseñanza del tema— necesitan fondos adicionales para combatir el desconocimiento cada vez mayor que existe sobre este acontecimiento histórico y responder a las crecientes teorías conspirativas antisemitas relacionadas con los hechos actuales (actualmente relacionadas con el origen y la propagación del Coronavirus).**

Es importante que los gobiernos otorguen fondos y asistencia (incluida la asistencia moral, material y técnica) a dichas instituciones de manera estable y regular. Los Estados y los gobiernos locales deben reforzar algunas iniciativas específicas destinadas a contrarrestar la distorsión, consultar a expertos internacionales a fin de verificar datos de su propio relato histórico sobre el Holocausto, y deben también comprometerse a defender públicamente a las instituciones que son atacadas por quienes distorsionan la historia de manera intencional. Tal como establece el Estatuto Internacional de Museos Conmemorativos de la IHRA, es importante que el apoyo sea incondicional.

Esta asistencia puede garantizar que las exposiciones, publicaciones y oportunidades educativas sean dinámicas y estén dirigidas a un público muy variado. Asimismo, los gobiernos deben garantizar que las instituciones dedicadas al tema del Holocausto accedan fácilmente al material (documental, fílmico, fotográfico, y de otra índole) perteneciente a los archivos públicos o financiados por el Estado, y que su uso no represente una gran carga financiera.

## **Las instituciones necesitan financiamiento sostenido para...**

---

- El desarrollo profesional y la continua educación del personal, con especial foco en el reconocimiento y la respuesta ante la distorsión
- La investigación sobre la distorsión
- La curaduría de exposiciones que contribuyan a la concientización
- La realización de visitas escolares, con una adecuada preparación y actividades sobre lo aprendido
- El desarrollo de un sistema de alerta temprana ante tendencias emergentes de distorsión deliberada
- El mantenimiento de una presencia virtual atenta y el monitoreo de los comentarios recibidos a través de las páginas web



## **Identificación de marcos** **para la realización de** **visitas grupales y** **programas de encuentro:** **preparación y actividades** **sobre lo aprendido**

Los responsables de la formulación de políticas deben alentar a los gobiernos a desarrollar un marco sostenible para garantizar que los planes de estudio escolares incluyan visitas de estudiantes de una edad apropiada a sitios históricos auténticos, monumentos, o museos, con una preparación previa y la posterior realización de una actividad sobre lo observado. Los participantes deberán aprender a reconocer las formas de distorsión del Holocausto. Las visitas educativas deberán ser el resultado de la cooperación entre las instituciones relacionadas con el Holocausto y la autoridad educativa.

Dada la gran diversidad del público que reciben, los monumentos conmemorativos, museos y sitios históricos relacionados con el Holocausto se han dedicado a presentar la historia de una forma clara y directa. Por ello, deben garantizar que las visitas de los grupos de estudiantes incluyan una preparación y un seguimiento adecuados, mediante la participación en foros tanto presenciales como virtuales.

A fin de garantizar la inclusión del tema de la distorsión, las instituciones dedicadas al Holocausto podrían —en tanto sea posible— trabajar con las autoridades educativas en la preparación de los grupos de visitantes brindándoles información sobre los hechos, el contexto histórico y relatos accesibles. El financiamiento debe destinarse a este propósito.

# 3



## Desarrollo de capacidades profesionales

# **Desarrollo profesional: Capacitación para los guías**

Los guías se enfrentan regularmente a la distorsión del Holocausto. Deben tener oportunidades para actualizar sus conocimientos sobre la historia del Holocausto y desarrollar su capacidad de responder ante la distorsión. También necesitan el respaldo de los gobiernos y los responsables de la formulación de políticas para realizar su trabajo, lo que puede llevar a una mayor concientización y que, finalmente, tanto las personas como los gobiernos entiendan cómo identificar los actos de distorsión del Holocausto y cuándo es conveniente responder a ellos.

Las instituciones que tienen autoridad para tratar el tema del Holocausto llegan a diferentes públicos. Pueden brindar asesoramiento o involucrarse en lo que respecta a la capacitación de los responsables de la formulación de políticas y ser socios clave en los esfuerzos por contrarrestar la distorsión del Holocausto. Una mayor cooperación con las autoridades educativas fomentará la capacitación y el aprendizaje en estas instituciones al tiempo que garantizará que tanto las instituciones como los proveedores de fondos públicos no describan erróneamente (voluntaria o involuntariamente) ningún aspecto de la historia del Holocausto.

Los responsables de formular políticas deben brindar apoyo y un marco para la formación de los guías de museos a fin de que comprendan la historia del Holocausto y reconozcan distintas formas de distorsión y sepan responder a ellas.

Se debe procurar contratar personal cuyos orígenes reflejen los del entorno y el público de la institución. Ello permitirá dar mejor respuesta ante la distorsión y alentará la concurrencia de una mayor variedad de visitantes.



## **Afianzamiento de la cooperación internacional:** **La distorsión no conoce fronteras**

La cooperación internacional entre las instituciones que estudian el Holocausto puede estimular los esfuerzos por contrarrestar la distorsión mediante el intercambio de buenas prácticas en respuesta a:

- las percepciones equivocadas del público sobre el Holocausto;
- la presión por atenerse a las narrativas políticamente aceptables pero históricamente imprecisas; o
- la distorsión que aumenta vertiginosamente en tiempos de inestabilidad política o social

Los responsables de la formulación de políticas deben colaborar con las instituciones y las redes internacionales dedicadas al tema del Holocausto, el antisemitismo y el discurso de odio de modo tal que puedan apoyar los esfuerzos por contrarrestar la distorsión mediante la cooperación entre las múltiples partes interesadas y con los expertos de la IHRA. Los resultados de esa colaboración podrían derivar en el desarrollo de presentaciones enfocadas en la materia, un mayor diálogo sobre los desafíos que presenta la distorsión para la integridad de dichas instituciones, así como en nuevos enfoques sobre cómo contrarrestar la distorsión de la historia y otros tipos de desinformación.

# IV



## **Reconocimiento y respuesta a la distorsión en línea**

---

Los medios de comunicación en línea tienen el potencial de concientizar sobre el Holocausto y, al mismo tiempo, de actuar como uno de los principales responsables de la distorsión y de otros tipos de desinformación.

**La distorsión del Holocausto es un gran problema en las redes sociales. Los comentarios y campañas que distorsionan la historia tienen efectos nocivos en las personas y en las instituciones que estudian el Holocausto. Varias iniciativas de la sociedad civil se han enfocado en responsabilizar a las empresas de redes sociales por el contenido que aparece en sus plataformas. Tales esfuerzos son importantes y necesarios. Asimismo, los responsables de la formulación de políticas y las instituciones dedicadas al tema del Holocausto deben ser más conscientes de los desafíos que presenta la distorsión en línea y trabajar en conjunto para combatirla.**

Hasta cierto punto, la distorsión del Holocausto que ocurre en las redes sociales se asemeja, en algunos aspectos, al fenómeno tal como se manifiesta en otros contextos: ya sea en línea o no, las palabras o los temas relacionados con el Holocausto están sujetos a tergiversación, mala interpretación o mal uso, y la comprensión del contenido del Holocausto está influenciada por una gran variedad de factores culturales y regionales. Pero las plataformas virtuales plantean sus propios desafíos.

Cada plataforma virtual tiene características particulares —tales como base de usuarios, términos y condiciones de uso, normas comunitarias y diseño tecnológico, entre otras— que afectan el tenor y el alcance del contenido que distorsiona la historia del Holocausto. Las redes sociales también permiten que dicho contenido llegue a muchas más personas que por los medios tradicionales. Algunas de esas personas tienen un arraigado prejuicio en contra del contenido relacionado con el Holocausto, mientras que otras posiblemente ni siquiera comprendan la relevancia o la importancia del Holocausto. Cabe destacar que muchos de estos consumidores usan las redes sociales para exaltar sus malas interpretaciones del Holocausto de

## **Desafíos de la distorsión en línea**

---

- Algunas plataformas contribuyen a difundir mentiras
- Ciertas palabras clave atraen más visitas a los sitios web: Auschwitz, Holocausto, entre otras
- Los moderadores deben distinguir entre la distorsión intencionada y la distorsión resultante de la ignorancia a fin de responder adecuadamente
- Las respuestas sólo incentivan más a algunos distorsionadores
- Algunos distorsionadores utilizan incorrectamente el contenido de manera deliberada, aun el contenido de organizaciones respetadas como monumentos conmemorativos y museos del Holocausto
- Los acontecimientos actuales pueden provocar aumentos en la distorsión en línea

tal forma que atraen a nuevos públicos y reproducen así la distorsión de este tema crítico.

Son muchas las respuestas posibles. En primer lugar, es necesario que las compañías de redes sociales, búsqueda y mensajería social monitoreen y, cuando sea posible, actúen ante la gran variedad de manifestaciones del discurso de odio y otros contenidos que pueden causar daño, incluida la negación del Holocausto y la distorsión peligrosa. Algunas de las acciones que pueden llevar a cabo son promover contenido veraz y confiable, agregar etiquetas de verificación de datos, bajar de categoría todo contenido nocivo, reducir su nivel de ampliación, colocar una etiqueta de advertencia o eliminarlo; desactivar los ingresos por publicidad; y/o desactivar las cuentas de quienes producen y difunden dicho contenido, aun cuando ello suceda mediante conductas falsas coordinadas. Toda acción que realicen estas compañías debe respetar las normas internacionales en materia de derechos humanos –incluido el derecho a la libertad de expresión y el derecho a la privacidad– y garantizar la transparencia y la posibilidad de obtener un resarcimiento.

Los gobiernos deben garantizar que las instituciones dedicadas al tema del Holocausto tengan la capacidad de producir material especialmente diseñado para enseñarle a la audiencia virtual a reconocer la distorsión. Asimismo, estas instituciones deben trabajar junto con los formuladores de políticas y las empresas de redes sociales a fin de fomentar la comprensión de la amenaza que representa la distorsión del Holocausto y el reconocimiento de los patrones, tendencias y formas que ésta puede adquirir. Las empresas de redes sociales y las instituciones abocadas al estudio del Holocausto deben asociarse en los esfuerzos por contrarrestar la distorsión. Ello no solo llevará a la adopción de enfoques proactivos sino que también permitirá que cada una desarrolle soluciones basadas en buenas prácticas.

Entre las posibles estrategias se incluyen: brindar a las audiencias virtuales recursos para la verificación de los hechos; decidir cuándo responder, ocultar, bloquear o ignorar comentarios que causen distorsión cuando éstos se realicen en las redes sociales de las instituciones o en programas virtuales; cooperar con las comunidades digitales para formular respuestas conjuntas y alentar a las plataformas de redes sociales a que identifiquen y aborden las distintas formas de distorsión. También es necesario que dichas instituciones se comprometan con su público sobre temas relacionados con la adquisición de conocimientos sobre información y medios de comunicación y la identificación de la desinformación y la manipulación informativa, incluida la distorsión. Asimismo, las instituciones dedicadas al Holocausto podrían trabajar con las plataformas de redes sociales con el fin de identificar patrones y tendencias que indiquen los intereses o errores de comprensión de determinadas audiencias; elaborar conjuntamente materiales que contribuyan a combatir las formas maliciosas de distorsión del Holocausto, o crear normas para la capacitación de los órganos de supervisión de las redes sociales, incluidas las compañías de Internet, los gobiernos, y las organizaciones de la sociedad civil. La cooperación también permitirá que las compañías de redes sociales y las instituciones dedicadas al Holocausto identifiquen estrategias eficaces y la mejor forma de comunicarse con las audiencias que corren riesgos de malinterpretar el Holocausto y/o de incurrir en el discurso de odio.

## **Recomendaciones para los responsables de la formulación de políticas:**

### **1 Cooperación entre las instituciones dedicadas al Holocausto y las compañías de redes sociales**

Las compañías de redes sociales cuentan con la información necesaria para entender la prevalencia, la difusión y el impacto de la distorsión del Holocausto en sus plataformas, lo cual resulta esencial para entender el fenómeno y las formas de contrarrestarlo. A fin de combatir la distorsión del Holocausto en línea de la manera más eficiente, las compañías de redes sociales deben cooperar con las instituciones dedicadas al Holocausto y con otras organizaciones que tienen experiencia y contenidos. Desarrollar la cooperación entre ambas partes es un primer paso fundamental.

### **2 Perfiles en las redes sociales de las instituciones dedicadas al Holocausto**

Los monumentos, los museos conmemorativos y otras instituciones consagradas a la enseñanza y a la conmemoración del Holocausto necesitan contar con un respaldo fuerte y sostenible para desarrollar herramientas proactivas y recursos educativos accesibles que puedan hacer frente a los abusos de los distorsionadores en el veloz mundo de las redes sociales.

### **3 Cooperación con las organizaciones de supervisión**

Se debe alentar a las organizaciones que supervisan la distorsión en línea, la desinformación y el discurso de odio, así como a las instituciones que se enfrentan a los desafíos que plantean los distorsionadores del Holocausto, a que compartan información y buenas prácticas a fin de comprender mejor la magnitud del problema y sus orígenes.



## **Recursos adicionales**

---

**Los Estados Miembros de la IHRA han desarrollado materiales valiosos sobre temas relacionados con la enseñanza y el aprendizaje de la distorsión del Holocausto que pueden utilizarse para crear conciencia, así como en los programas de capacitación destinados al desarrollo de capacidades. Asimismo, algunos Socios Internacionales Permanentes de la IHRA ofrecen orientación que puede complementar los programas de capacitación sobre distorsión.**

El siguiente listado no es exhaustivo. Para obtener una lista más completa de los recursos disponibles, se puede consultar la página de la IHRA, ingresando a cada país en particular, en <https://www.holocaustremembrance.com/about-us/countries-membership>, y se puede ingresar también al listado de la IHRA de las organizaciones relacionadas con el Holocausto, en <https://www.holocaustremembrance.com/resources/overview-holocaust-related-organizations>

**Recomendaciones de la IHRA para la enseñanza y el aprendizaje sobre el Holocausto**

<https://holocaustremembrance.com/resources/educational-materials>

**Prevención del antisemitismo mediante la educación: directrices para los responsables de la formulación de políticas, UNESCO/OSCE-OIDDH**

<https://www.osce.org/files/f/documents/8/4/444640.pdf>

**Prevención del antisemitismo mediante la educación: materiales educativos, OSCE-OIDDH**

<https://www.osce.org/odihr/441146?page=1>

**Educación sobre el Holocausto y la prevención del genocidio: una guía para la formulación de políticas, UNESCO**

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000258766>

**Recomendación relativa a la protección y promoción de los museos y colecciones, UNESCO**

<http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/museums/recommendation-on-the-protection-and-promotion-of-museums-and-collections/>

**Recomendación relativa a la preservación del patrimonio documental, comprendido el patrimonio digital, y el acceso al mismo, UNESCO**

<https://en.unesco.org/memoryoftheworld/recommendation2015>

**Acciones para contrarrestar los discursos de odio, UNESCO**

<https://unesdoc.unesco.Org/ark:/48223/pf0000233231>

## **Recursos para la verificación de datos**

**Museo Estadounidense Conmemorativo del Holocausto, Washington, DC**

<https://www.ushmm.org/learn>

**Yad Vashem, Centro Mundial para la Memoria del Holocausto,  
Jerusalem, Israel**

<https://www.yadvashem.org/holocaust/about.html>

**Museo y Monumento Conmemorativo de Auschwitz, ubicado en el ex campo  
de concentración y exterminio de la Alemania nazi**

<http://auschwitz.org/en/history/>

# **Estatutos de la IHRA y definiciones operativas**

## **Declaración de Estocolmo**

<https://www.holocaustremembrance.com/es/about-us/stockholm-declaration>

## **Declaración Ministerial IHRA 2020**

<https://www.holocaustremembrance.com/about-us/2020-ihra-ministerial-declaration>

## **Definición operativa de negación y distorsión del Holocausto**

<https://holocaustremembrance.com/es/resources/working-definitions-charters/definicion-operativa-de-negacion-y-distorsion-del-holocausto>

## **Definición operativa de antisemitismo**

<https://www.holocaustremembrance.com/es/resources/working-definitions-charters/definicion-del-antisemitismo-de-la-alianza-internacional>

## **Definición operativa de antigitanismo/antirromanismo**

<https://www.holocaustremembrance.com/resources/working-definitions-charters/working-definition-antigypsyism-anti-roma-discrimination>

## **Estatuto Internacional de Museos Conmemorativos**

<https://holocaustremembrance.com/es/node/245>



INTERNATIONAL  
**HOLOCAUST  
REMEMBRANCE**  
ALLIANCE



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

In partnership with  
**UNESCO**